



# Smlouva

## Veřejnoprávní smlouva o poskytnutí neinvestiční dotace č. 10270/2016/OŠR

uzavřená podle §159 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů

### Smluvní strany

---

**Statutární město Ostrava, městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz**  
Náměstí Dr. E. Beneše 555/6, 729 29 Ostrava  
zastoupené: Ing. Vítem Macháčkem, místostarostou městského obvodu

---

IČ: 00845451  
DIČ: CZ00845451 (plátce DPH)  
Peněžní ústav: Komerční banka, a.s.  
Číslo účtu: 923761/0100

---

dále jen **městský obvod**

a

**Stará aréna**  
28. října 49/23, 702 00 Ostrava – Moravská Ostrava  
zastoupený: Tomášem Zeno Václavíkem, předsedou

---

IČ: 22849521  
Peněžní ústav: Fio banka, a.s.  
Číslo účtu: 2300682866/2010

---

dále jen **příjemce**

## Obsah smlouvy

---

### čl. I.

#### Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je poskytnutí účelové dotace – finančních prostředků na žádost příjemce ve výši **5.000 Kč** (slovy: pět tisíc korun českých), městským obvodem Moravská Ostrava a Přívoz z jeho rozpočtu příjemci a závazek příjemce využít tuto dotaci v souladu s touto smlouvou, k účelu „**Němé filmy s živým hudebním doprovodem**“ a za podmínek dále uvedených.
2. Poskytnutí dotace je v souladu se zákonem č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, a zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
3. Dotace je ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, (dále jen „zákon o finanční kontrole“), veřejnou finanční podporou a vztahují se na ni všechna ustanovení tohoto zákona.
4. Tato smlouva je uzavřena v souladu se Zásadami pro poskytování účelových dotací z rozpočtu statutárního města Ostravy, městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz ZAS 2015-03 ze dne 8. 9. 2015 (dále jen „Zásady“), které jsou vyvěšeny na webových stránkách MOb MOaP a jsou pro obě strany závazné.

### čl. II.

#### Povinnosti příjemce

Příjemce se zavazuje:

- a) použít účelovou dotaci poskytnutou městským obvodem výlučně na zabezpečení projektu s názvem „**Němé filmy s živým hudebním doprovodem**“ s účelem použití na **honoráře, autorské a distribuční poplatky, pronájem zvukové techniky, facebookovou reklamu, propagaci** (dále jen „projekt“), a to v souladu s projektem a jeho rozpočtem v rozsahu schváleném Zastupitelstvem městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz (dále jen „ZMOb MOaP“), které jsou nedílnou součástí této smlouvy, pouze v průběhu kalendářního roku, ve kterém byla poskytnuta, a to včetně finančního plnění od 01.01.2016 do 31.12.2016,
- b) uvést ve svých propagačních materiálech nebo webových stránkách městský obvod



Moravská Ostrava a Přívoz jako partnera, popř. použít značku MOb MOaP podle platného design manuálu jednotného vizuálního stylu MOaP, popř. zajistit účast zástupců městského obvodu během realizace projektu nebo městský obvod jinak prezentovat,

- c) vyúčtovat městskému obvodu poskytnutou účelovou dotaci po finančním ukončení realizace projektu k 31.12.2016 s termínem předání vyúčtování do 1 měsíce od ukončení projektu, nejpozději však 31.01.2017 (vyúčtování doložit komentářem o průběhu akce a čestným prohlášením na formuláři - příloha č. 4 a 5 Zásad),
- d) součástí vyúčtování je předložení originálů účetních dokladů, týkajících se účtované činnosti ke kontrole účelovosti čerpání poskytnuté dotace (seznam předkládaných dokladů uvést v rekapitulaci na formuláři – příloha č. 3 Zásad) a doložení způsobu prezentace MOb MOaP (vydané propagační materiály, fotodokumentace apod.),
- e) v případě, že poskytnutá účelová dotace nebude použita ke sjednanému účelu, či nebude k tomuto účelu použita v plné výši, odvést městskému obvodu celou, případně poměrnou část, použitou k jinému než sjednanému účelu, nebo nepoužitou část poskytnuté účelové dotace, a to do 15 dnů po provedení vyúčtování na účet MOb MOaP č. 923761/0100, VS 106010270 vedený u Komerční banky, a.s., v případě vrácení účelové dotace v následujícím rozpočtovém roce na účet 19-923761/0100,
- f) v případě, že poskytnutá účelová dotace nebude použita ke sjednanému účelu uvedenému v čl. II. bodě a) této smlouvy, kromě odvodu účelové dotace zaplatit penále z odvedené částky v souladu s § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. Penále se nezapočítává na náhradu škody,
- g) v případě, že nesplní svůj závazek dle čl. II. bodu a), b), c) a d) ani v dodatečném termínu stanoveném městským obvodem v písemné výzvě, má se za to, že poskytnutou účelovou dotaci nepoužil k sjednanému účelu, vrátit ji městskému obvodu v plné výši na účet uvedený v čl. II. bodě e) ve lhůtě stanovené v písemné výzvě a zaplatit penále dle čl. II. bodu f),
- h) veškeré prostředky související s účelovou dotací vést v účetní evidenci odděleně:
  - v případě účtování v soustavě podvojného účetnictví vést prostředky související s účelovou dotací analyticky odděleně, (příp. na samostatné hospodářské středisko nebo samostatnou zakázku). Z nich musí být zřejmé, že jde o peněžní prostředky hrazené z dotace poskytnuté touto smlouvou. Tato evidence musí být podložena účetními záznamy. Čestné prohlášení příjemce o vynaložení finančních prostředků v rámci uznatelných nákladů není považováno za účetní záznam,
  - v případě vedení pouze daňové evidence členit příjmy a výdaje podle zdrojů,
- i) jednotlivé originály všech účetních záznamů a jiné originální písemnosti, týkající se účelové dotace, označit názvem projektu a poskytovatelem účelové dotace, či jinak jasně identifikovat,
- j) jiné náklady na realizaci účelu než uvedené v písm. a) tohoto článku, Zásad nesmí být z



dotace hrazeny. Peněžní prostředky z dotace nelze použít k úhradě nákladů vzniklých v souvislosti s tvorbou rezerv, časového rozlišení a opravných položek. Dotaci nelze použít na náklady, které má příjemce dotace zakalkulovány v ceně služby, kterou poskytuje cizímu subjektu a na zálohové platby, které nebudou do termínu použití dotace vyúčtovány,

- k) je-li příjemce dotace plátcem daně z přidané hodnoty (dále jen "DPH") a má nárok na odpočet DPH na vstupu, není DPH na vstupu způsobilým výdajem, a to ani v případě, kdy příjemce nárok na odpočet DPH na vstupu neuplatnil,

je-li příjemce povinen krátit odpočet DPH na vstupu, je způsobilým výdajem pouze část DPH na vstupu, která byla koeficientem zkrácena. Obdobně se postupuje v případě, že příjemce neuplatní DPH z důvodu použití poměru mezi plněním, které se vztahuje k ekonomické činnosti příjemce a ostatní činností příjemce dotace, která není ekonomickou činností a tudíž není předmětem DPH. Obdobně se postupuje v případě, že zákon č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, neumožňuje u přijatých zdanitelných plnění odpočet DPH,

- l) umožnit výkon veřejnosprávní kontroly městskému obvodu v rozsahu daném zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, zejména umožnit vstup pověřených zaměstnanců statutárního města Ostravy zařazených do Úřadu městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz do prostor příjemce, a to kdykoliv v době od data zahájení čerpání účelové dotace, předložit jim ke kontrole veškerou dokumentaci a účetní doklady vztahující se k akci apod.,
- m) umožnit pověřeným členům komise odpovědným zaměstnancům Odboru strategického rozvoje, školství a volnočasových aktivit Úřadu městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz volný vstup na dotovaný projekt za účelem zhodnocení akce nebo činnosti. Za porušení této povinnosti je příjemce povinen uhradit smluvní pokutu ve výši 5 % z poskytnuté účelové dotace, za každý jednotlivý případ porušení této povinnosti,
- n) zúčastnit se veřejné prezentace aktivit podporovaných městským obvodem, pokud k tomu bude písemně vyzván. V případě, že se na vyzvání veřejné prezentace nezúčastní, je povinen v plné výši účelovou dotaci vrátit na účet MOB MOaP, a to do 15 dnů od doručení písemné výzvy,
- o) nejpozději 30 dnů před realizací projektu (akce) písemně oznámit Odboru strategického rozvoje, školství a volnočasových aktivit Úřadu městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz její konání, pokud není přesné datum realizace projektu (akce) součástí přihlášky nebo pokud dojde ke změně data uvedeného v projektu. Za porušení této povinnosti je příjemce povinen uhradit smluvní pokutu ve výši 5% poskytnuté účelové dotace, za každý jednotlivý případ porušení této povinnosti,
- p) do 15 dnů oznámit poskytovateli zahájení insolvenčního řízení, vstup právnické osoby do likvidace, změnu statutárního orgánu nebo jeho člena, změnu názvu, bankovního spojení, sídla či adresy. Příjemce, který je obchodní korporací dle zákona č. 90/2012 Sb., je povinen



zaslat poskytovateli informaci o přeměně společnosti, jejíž součástí je projekt přeměny, a to alespoň 1 měsíc přede dnem, kdy má být přeměna schválena způsobem stanoveným zákonem. U ostatních právnických osob je příjemce povinen oznámit poskytovateli přeměnu právnické osoby do 15 dnů od rozhodnutí příslušného orgánu.

### čl. III.

#### Další povinnosti příjemce

1. Příjemce dotace se zavazuje, že nepřevéde svá práva a povinnosti z této smlouvy ani tuto smlouvu na jinou osobu.
2. Příjemce je povinen po dobu 10 let od skončení čerpání dotace archivovat originály dokladů, prokazující čerpání dotace.
3. Příjemce dotace je povinen hradit náklady uplatňované z dotace pouze z účtu, na který mu byla dotace poskytnuta, a je uveden v záhlaví této smlouvy.
4. Příjemce prohlašuje, že ke stejnému účelu mu nebyly poskytnuty prostředky z jiných zdrojů.
5. Pokud by příjemci byly poskytnuty prostředky z jiných zdrojů než od poskytovatele určené ke stejnému účelu, je povinen oznámit tuto skutečnost poskytovateli písemně nejpozději do 8 dnů ode dne, kdy se o jejich poskytnutí dozvěděl. Do 15 dnů od zaslání tohoto oznámení je povinen vrátit na účet poskytovatele tu část dotace, kterou by byly hrazeny identické náklady jako ještě z jiného zdroje.
6. Příjemce je povinen smluvně zajistit, aby osoby povinné spolupůsobit při výkonu finanční kontroly, tj. osoby podílející se na dodávkách zboží nebo služeb hrazených z veřejné finanční podpory, umožnily poskytovateli prověřit jejich účetnictví a účetní záznamy v rozsahu nezbytném ke splnění účelu kontroly.

### čl. IV.

#### Práva a povinnosti městského obvodu

1. Městský obvod se zavazuje:  
částku uvedenou v čl. I. této smlouvy převést na účet příjemce číslo účtu 2300682866/2010 vedený u Fio banky, a.s., a to do 30 dnů od podpisu této smlouvy oběma smluvními stranami.
2. Městský obvod je oprávněn:
  - a) provádět veřejnosprávní kontrolu v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole, ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů,
  - b) vstupovat do prostor příjemce nebo osob/y podílející/ch se na dodávkách zboží nebo služeb hrazených z veřejné finanční podpory, vyžadovat předložení dokumentace, účetní a jiné doklady vztahující se k projektu, požadovat vysvětlení, účastnit se dotované akce, apod., kontrolovat použití značky MOb MOaP nebo jiné prezentace MOb MOaP na propagačních a ostatních materiálech,



- c) zveřejnit jméno, obchodní firmu nebo název příjemce uvedená v záhlaví této smlouvy, výši poskytnuté účelové dotace a účel, pro který byla poskytnuta.

#### čl. IV.

##### **Doložka platnosti**

Doložka platnosti právního úkonu podle § 41 zákona č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů: o uzavření této smlouvy rozhodlo ZMOB MOaP usnesením číslo 0023/ZMOB1418/9/16 ze dne 18. 2. 2016.

#### čl. V.

##### **Závěrečná ustanovení**

1. Případné změny a doplňky této smlouvy mohou být prováděny pouze písemnými, vzestupně číslovanými dodatky k této smlouvě.
2. Tato smlouva se řídí příslušnými ustanoveními zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů a zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů a dalšími obecně závaznými předpisy.
3. Tato smlouva obsahuje úplné ujednání o předmětu smlouvy, zákonných a dalších náležitostech, které strany měly a chtěly ve smlouvě ujednat, a které považují za důležité pro závaznost této smlouvy. Žádný projev stran učiněný při jednání o této smlouvě ani projev učiněný po uzavření této smlouvy nesmí být vykládán v rozporu s výslovnými ujednáními této smlouvy a nezakládá žádný závazek žádné ze stran.
4. Smluvní strany prohlašují, že si smlouvu před jejím podpisem přečetly a že byla uzavřena svobodně, určitě, vážně a srozumitelně, nikoliv v tísní a za nápadně nevýhodných podmínek, což stvrzují svými podpisy.
5. Tato smlouva se vyhotovuje ve třech vyhotoveních, z nichž každé má platnost originálu.
6. Dvě vyhotovení si ponechá městský obvod a jedno vyhotovení obdrží příjemce.
7. Vyhotovené smlouvy budou soustředěny a evidovány v určeném útvaru smluvních stran a archivovány podle příslušných předpisů, nejméně po dobu 10 let od zániku její platnosti.
8. Tato smlouva je platná a účinná dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.


Přílohy:

1. Projekt
2. Rozpočet
3. Prohlášení poskytovatele o poskytnutí podpory de minimis

Statutární město Ostrava  
městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz  
zastupitelstvo městského obvodu

**Za městský obvod**

Datum: 06-06-2016

Místo: 


STATUTÁRNÍ MĚSTO OSTRAVA  
Městský obvod  
Moravská Ostrava a Přívoz  
úřad městského obvodu  
22

**Ing. Vít Macháček**

místostarosta městského obvodu

**Za příjemce**

Datum: 6.6.2016

Místo: OSTRAVA  


**Tomáš Zeno Václavík**

předseda



Příloha č. 1

## Projekt k žádosti

o poskytnutí účelové dotace z rozpočtu statutárního města Ostrava, městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz v oblasti *kultura* pro rok 2016

**Podrobný popis projektu včetně odůvodnění žádosti** (cíl a záměr projektu, význam pro MOb MOaP, popis a způsob prezentace MOb MOaP ze strany žadatele o účelovou dotaci)

### Záměr projektu

Němé filmy s živým hudebním doprovodem si v posledních letech získávají u publika čím dál větší oblibu a jsou vyhledávaným a netradičním kulturním zážitkem. Letní filmová škola jim každoročně věnuje samostatnou dramaturgickou sekci a v poslední době se tyto aktivity objevují také v artových kinech (zejména Kino Ponrepo a Bio Oko v Praze nebo Kino Beseda v Plzni). Kina se tak jejich zařazením vymezují vůči omezené nabídce multiplexů, které v drtivé většině nabízejí mainstreamové filmové novinky bez přidané hodnoty.

Tento projekt je výjimečný v několika ohledech. Svě návštěvníky seznamuje s významnými díly filmové historie, ke kterým se dnes běžný divák v podstatě nedostane, protože se neobjevují v nabídce klasických kin ani multiplexů. Zároveň tím plní vzdělávací funkci, jelikož si návštěvník akce doplní své znalosti počátků kinematografie. Poskytuje také prostor pro vystoupení současných hudebních uskupení a nabízí jim možnost obohatit svůj běžný repertoár o unikátní vystoupení. Jelikož se často jedná o významné zástupce české hudební scény (např. Vložte kočku, Kieslowski, OTK, Květy, Nylon Jail, Bratři Orffové a další), jejich hudební doprovod němé filmy popularizuje a přibližuje současnému publiku. Projekt v neposlední řadě přibližuje dávnou atmosféru tehdejších kin, kdy se němé filmy v kinech promítaly právě s živým hudebním doprovodem. Jedná se tak o ojedinělý audiovizuální zážitek, který pozvedává běžnou návštěvu kina na netradiční kulturní zážitek a pomáhá částečně zapomenutým dílům vrátit se na plátna kin.

### Cíl projektu

Cílem projektu je realizace cyklu čtyř projekcí němých filmů s živým hudebním doprovodem ve filmovém klubu Studio Karel, jenž je provozován Starou arénou. Projekce klasických němých filmů s živým hudebním doprovodem jsou jedinečným kulturním zážitkem, který divákům přibližuje významná díla filmové historie a zároveň tato díla ozvláštňuje živým vystoupením současných českých hudebních uskupení. Přes dřívější ojedinělá vystoupení se v současné době tento typ kulturních akcí v Ostravě nevyskytuje, proto je Studio Karel hodlá zařadit do své dramaturgie a pravidelně nabízet svým návštěvníkům.

V Ostravě se koncept projekce němých filmů s živým hudebním doprovodem v minulosti již objevil, a to v Minikině a Coolturu, avšak i přes velkou účast a kladné reakce publika to byly akce ojedinělé a v současné době se jim žádné kino ani filmový klub pravidelně nevěnuje. Studio Karel zde vidí nejen velkou příležitost pro kvalitní a netradiční rozšíření své dramaturgie, ale také pro oslovení dalších potenciálních návštěvníků biografu a rozšíření povědomí o jeho činnosti. Zároveň se domnívá, že prostory a atmosféra Staré arény jsou pro tyto akce ideálním místem. Realizace tohoto projektu je však finančně velmi nákladná vzhledem k autorským právům, honorářům, cestovnímu a ubytování hudebníků (jedná se většinou o několikačlenné kapely, které nepocházejí z Ostravy). Vzhledem k nízké kapacitě sálu, která čítá 50 míst, by vstupné muselo být neúměrně vysoké, aby pokrylo všechny náklady. Proto tento projekt není realizovatelný bez finanční podpory.

### Cílová skupina projektu

Cílovou skupinou jsou obyvatelé Ostravy ve věku od 20 do 50 let. Projekt svým pojetím může oslovit jak hudební nadšence, kteří si přijdou poslechnout své oblíbené interprety, tak filmové fanoušky, kteří si chtějí doplnit své filmové vzdělání, a v neposlední řadě i širokou veřejnost, kterou zaujme netradiční propojení



obou těchto uměleckých sfér, jedinečný audiovizuální zážitek a zvláštní forma kulturního zážitku. Jelikož se v Ostravě tento druh akce pravidelně neobjevuje, je zde velká šance oslovit širokou ostravskou veřejnost.

**Význam pro MOb MOaP:**

V Ostravě se koncept projekce němých filmů s živým hudebním doprovodem v minulosti již objevil, a to v Minikině a Cooltouru, avšak i přes velkou účast a kladné reakce publika to byly akce ojedinělé a v současné době se jim žádné kino ani filmový klub pravidelně nevěnuje. V případě realizace projektu tak Stará aréna bude jediným místem v Ostravě, kde se tento typ kulturní akce bude pravidelně konat. To je dobrá výchozí pozice jak pro Starou arénu a potenciální návštěvníky projektu, tak pro městský obvod, ve kterém se Stará aréna nachází – projekt rozšíří stávající kulturní nabídku a doplní ji o tento typ ojedinělé akce, která se jinde nenachází, nabídne obyvatelům městského obvodu netradiční kulturní zážitek, přiláká do centra další návštěvníky a bude prezentovat MOb MOaP jako podporovatele netradiční kultury.

**Způsob prezentace MOb MOaP při realizaci projektu:**

Vzhledem k existenční závislosti projektu na finanční podpoře budeme MOb MOaP prezentovat všemi dostupnými prostředky jako poskytovatele dotace a partnera projektu.

Logo MOb MOaP uvedeme na plakátech s měsíčním programem Staré arény, které tiskneme ve velikostech A2 a A3 v nákladu 50 ks. Dále logo uvedeme v měsíčních programových brožurkách, které tiskneme v minimálním nákladu 1 000 ks. Logo uvedeme na samostatných plakátech Studia Karel, které tiskneme v měsíčním nákladu 20 ks. Logo uvedeme na samostatných plakátech k němým filmům s živým hudebním doprovodem, které budeme rovněž tisknout v nákladu 50 ks. Všechny tiskoviny budeme distribuovat do ostravských Infocenter, spřátelených kulturních organizací a míst, kam pravidelně roznášíme letáky s přehledem našeho měsíčního programu.

Logo MOb MOaP uvedeme také na webových stránkách Staré arény, v záložce Studia Karel uvedeme také informaci o podpoře projektu. Na facebookovém profilu Staré arény a Studia Karel veřejně poděkujeme za finanční podporu a při zakládání facebookových událostí ke konkrétním projekcím němých filmů s živým doprovodem uvedeme, že tato akce by nemohla vzniknout bez finanční podpory MOb MOaP.

O finanční podpoře MOb MOaP se zmíníme také v tiskových zprávách, které budou vydávány v souvislosti s projektem. O podpoře projektu se rovněž zmíní vedoucí filmového klubu při svém úvodu před projekcí němému filmu s živým hudebním doprovodem.

Na jednotlivé projekce také rádi pozveme členy rady města, členy příslušné komise rady města stejně jako zaměstnance odboru kultury, sportu a volnočasových aktivit.



Příloha č. 2

## Rozpočet k žádosti

o poskytnutí účelové dotace z rozpočtu statutárního města Ostrava, městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz v oblasti *kultura* pro rok 2016

Podrobný rozpis rozpočtu (povinný pro všechny žadatele o účelovou dotaci)

Položky rozpočtu	Náklady celkem	Požadovaná částka	Schválená částka (bude doplněna po schválení)
Honoráře účinkujících	40 000	30 000	
Doprava	20 000	0	
Ubytování	18 000	0	
Občerstvení pro účinkující	4 000	0	
Autorské a distribuční poplatky	8 000	4 000	
Pronájem zvukové techniky	10 000	6 000	
Facebooková reklama	1 000	1 000	
Propagace (tisk plakátů)	2 000	2 000	
Fotograf	2 000	0	
Elektrická energie	2 000	0	



## Prohlášení poskytovatele o poskytnutí podpory de minimis

**Poskytovatel:**

Statutární město Ostrava, městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz, IČ 00845451,  
Náměstí Dr. E. Beneše 555/6, 729 29 Ostrava

tímto poskytuje

**příjemci:**

Stará aréna  
IČ 22849521, se sídlem 28. října 49/23, 702 00 Ostrava – Moravská Ostrava

podporu de minimis dle Nařízení Komise (EU) č. 1407/2013 ze dne 18. prosince 2013 o použití článků 107 a 108 Smlouvy o fungování Evropské unie na podporu de minimis zveřejněného v Úředním věstníku Evropské unie dne 24. 12. 2013

ve výši 5.000 Kč, tj. **186 EUR**, (pro přepočtení je použit kurz Evropské centrální banky, který se vyhláší v Úředním věstníku EU, přičemž přepočtení je provedeno ke dni rozhodnutí ZMOB)

ve formě neinvestiční dotace na zabezpečení projektu s názvem  
„Němé filmy s živým hudebním doprovodem“

na základě veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí neinvestiční dotace č. 10270/2016/OŠR ze dne 6. 6. 2016 a rozhodnutí Zastupitelstva městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz ze dne 18. 2. 2016 usnesením č. 0023/ZMO1418/9/16.

Datum 06-06-2016

STATUTÁRNÍ MĚSTO OSTRAVA  
Městský obvod  
Moravská Ostrava a Přívoz  
úřad městského obvodu  
22

  
Ing. Vít Macháček  
místostarosta